

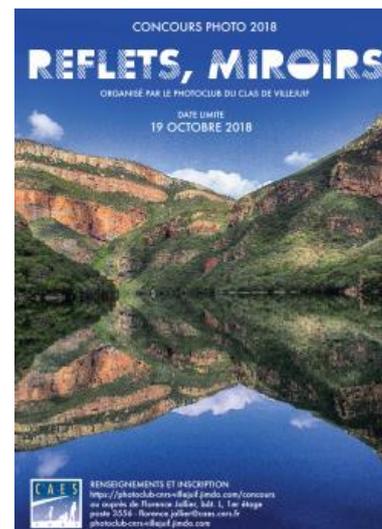
## Concours photo 2018

### « Reflets, miroirs »

### Résultats officiels

Contact :

[jerome.medard@univ-paris-diderot.fr](mailto:jerome.medard@univ-paris-diderot.fr)



Cette année, le concours organisé par le photoclub du Clas de Villejuif avait pour thème *Reflets, miroirs*.

Il s'est déroulé du 13 juin 2018 au 19 octobre 2018.

**34 photographies** de **14 photographes** ont été présentées au concours.

Le concours était réservé à toutes les personnes travaillant sur le Campus CNRS de Villejuif ainsi qu'aux membres du photoclub. Les membres du jury n'étaient pas autorisés à participer.

Les photos pouvaient être en couleur ou en noir et blanc.

La participation au concours était gratuite. Il pouvait être présenté un maximum de 3 photos par personne.

## L e p r i x   d u   j u r y

Les membres du jury :

- Hélène Boyer - Lauréate du concours CAES Photofolie 2015,
- Carla Bozzolo - Lauréate du concours 2016,
- Raphaëlle Chossenot - Présidente du CLAS de Villejuif,
- Franck Guillemain - Professionnel de l'image,
- Florence Jallier - Lauréate du concours 2016,
- Jérôme Médard - Président du photoclub.

Les 34 photos en lice :

Chaque photo a été rendue anonyme et un numéro lui a été attribué au hasard, ce qui a donné l'ordre présenté ci-dessous.



Photo n  1  
*Le miroir des étoiles*

Bernard Weiss  
Juillet 2018

Photo n  2  
*Trouée vers le lac*

Marie-Agnès Barrère  
Octobre 2018





Photo n°3  
*LUMA 1 / Arles*

Patrick Choinier  
Septembre 2018

Photo n°4  
*Reflet-Miroir  
de fin d'après-midi à Waikiki*

Isabelle Leblic  
Février 2014

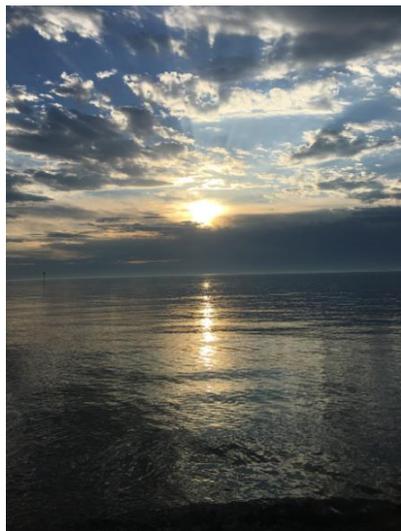


Photo n°5  
*Bonjour soleil*

Isalou  
Juillet 2018

Photo n°6  
*Perspectives urbaines*

Magalie Sansonetti  
Février 2015

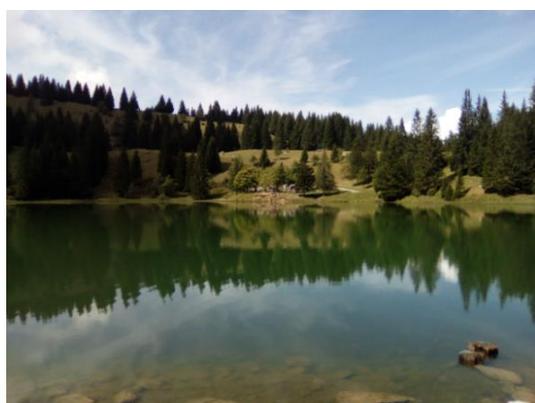


Photo n°7  
*Lac Benit*

Shag  
Septembre 2017

Photo n°8  
*Reflet-Miroir d'automne  
à Sherbrooke Avenue*

Isabelle Leblic  
Novembre 2010



Photo n°9  
*Reflets de nuages Australien*

Laurent Réam  
Février 2011

Photo n°10  
*Reflet-Miroir ensoleillé  
du matin à Waikiki*

Isabelle Leblic  
Janvier 2014



Photo n°11  
*Coques en double*

Marie-Agnès Barrère  
Juillet 2018

Photo n°12  
*Lac de Cheresys*

Shag  
Septembre 2016



Photo n°13  
*« El Mitad del Mundo »  
ou la ligne imaginaire, symboles, drapeaux  
Nord-Sud en miroir (Équateur)*

Corinne Bracher-Ducos  
Octobre 2018

Photo n°14  
*Bords d'Yerres*

Bernard Weiss  
Août 2018



Photo n°15  
*Séville - La tour Cajazol*

Félicia Yuste  
Mai 2013

Photo n°16  
*Fais-moi un cygne*

Dominique Evrard  
Juillet 2018



Photo n°17  
*Lac de Saint Guerin*

Shag  
Octobre 2015

Photo n°18  
*Meung sur Loire*

Richard Bullet  
Mars 2015



Photo n°19  
*Séville - Fontaine à l'Alaczar*

Félicia Yuste  
Mars 2014

Photo n°20  
*Autoportrait  
et rivière La Clarée en reflet  
(Haute-Alpes, France)*

Corinne Brachet-Ducos  
Mars 2013



Photo n°21  
*Moines à Angkor (Cambodge)*

Olivia Aubriot  
Novembre 2007

Photo n°22  
*Ivry la Rouge  
reflète Charenton la Bleue*

Fabrice Jecic  
Octobre 2018





Photo n°23  
*Champs Elysées, reflet du luxe*

Marie-Agnès Barrère  
Mai 2018

Photo n°24  
*Le reflet  
se fait peintre surréaliste*

Fabrice Jejcic  
Mai 2018



Photo n°25  
*Le vivier de Fontainebleau*

Dominique Evrard  
Août 2018

Photo n°26  
*Reflets du lac bleu*

Isalou  
Août 2010





Photo n°27  
*La ville reflétée sur le centre inter-culturel  
« El colibrí » (Otavalo, Équateur)*

Corinne Brachet-Ducos  
Octobre 2018

Photo n°28  
*LUMA 2 / Arles*

Patrick Choinier  
Septembre 2018



Photo n°29  
*Dans mon sillage*

Bernard Weiss  
Août 2018

Photo n°30  
*LUMA 3 / Arles*

Patrick Choinier  
Septembre 2018





Photo n°31  
*Au parc Floral de Paris*

Isalou  
Juillet 2018

Photo n°32  
*Rayures naturelles*

Magalie Sansonetti  
Mai 2014



Photo n°33  
*Refl et miroir de rue*

Fabrice Jecic  
Juin 2018



Photo n°34  
*Refl et de nuages Australien*

Laurent Réam  
Février 2011



**Le déroulement du choix du lauréat :**

Parmi les **34 photos** en lice, chaque membre du jury était invité à choisir ses **5 photos préférées** (dans l'ordre et sans exæquo).

Ce qui attribua :

**1 point** pour la 5<sup>e</sup>

**2 points** pour la 4<sup>e</sup>

**4 points** pour la 3<sup>e</sup>

**6 points** pour la 2<sup>e</sup>

**10 points** pour la 1<sup>re</sup>

À l'issue de l'addition des points obtenus par chaque photo, les deux photos arrivées en tête ont été qualifiées pour le choix final qui s'est déroulé lors d'un **2<sup>e</sup> tour**.

## Les critères de sélection :

Pour choisir, il a été recommandé de se baser :

- 1/ sur le **respect du thème** du concours « Reflets, miroir »,
- 2/ sur la **qualité technique de la photo** (problème de netteté non voulue, de lumière non maîtrisée, de maladresse, de bruit gênant ou de définition insuffisante de l'image...),
- 3/ sur l'originalité de la photo, du cadrage, du sujet, de la mise en scène, bref sur la créativité du photographe,
- 4/ sur l'**impression générale, la puissance, l'émotion ou le message de la photo**, critère le plus important (si les points 1/ et 2/ sont remplis).
- 5/ sur l'**apport du photographe à l'image** (présence ou non de l'expression de l'effort intellectuel, présence ou non de l'empreinte personnelle de l'auteur), ce point découle donc en partie des points 3/ et 4/,
- 6/ sur le **titre et la date** qui étaient donnés à titre indicatifs mais pouvaient également être des critères secondaires ou des indications pour la sélection.

Dans le formulaire proposé, il n'y a eu pas de barème imposé ; il a été proposé d'évaluer chaque photos suivant les critères décrits plus haut, cela n'était qu'une indication, les jurés ont été libres de leurs propres critères d'appréciation faisant ressortir leur **sensibilité personnelle** dans leur choix des 5 photos. Cependant, si un choix venait s'écarter nettement des critères proposés, il a été demandé au jury d'expliquer le raisonnement suivi.

Enfin, il a été demandé au jury de regarder les photos dans les meilleures conditions possibles lors du vote, c'est-à-dire en pleine définition et en plein écran (et non seulement les aperçus présentés dans le formulaire).

### Les résultats du 1<sup>er</sup> tour :

Le tableau ci-dessous donne le nombre de points obtenus par chaque photo.

Photo n°33	27.0	45 %
Photo n°6	18.0	30 %
Photo n°22	17.0	28 %
Photo n°12	16.0	27 %
Photo n°8	14.0	23 %
Photo n°2	10.0	17 %
Photo n°24	10.0	17 %
Photo n°4	6.0	10 %
Photo n°28	6.0	10 %
Photo n°11	5.0	08 %
Photo n°21	4.3	07 %
Photo n°1	1.0	02 %
Photo n°30	1.0	02 %
Photo n°5	1.0	02 %
Photo n°10	0.3	01 %
Photo n°17	0.3	01 %

Les autres photos n'ont pas obtenus de voix.

Les deux photos sélectionnées pour le 2<sup>e</sup> tour ont donc été la n°33 et la n°6.

### Les résultats du 2<sup>e</sup> tour :



Photo n°33  
*Reflet et miroir de rue*  
Fabrice Jejcic

4 voix



Photo n°6  
*Perspectives urbaines*  
Magalie Sansonetti

2 voix

Le prix du jury a donc été attribué à la photo de Fabrice Jecic,  
*Reflet et miroir de rue.*



Prix du jury

*Reflet et miroir de rue*

Par Fabrice Jecic

## L e c o u p d e c œ u r d u p u b l i c

Étaient autorisés à voter, l'ensemble du personnel du campus CNRS de Villejuif ainsi que les membres du photoclub.

Les photographes participants ainsi que les membres du jury n'étaient pas autorisés à y participer.

Le vote, via de site du photoclub, était ouvert du **6 au 16 novembre 2018**.

Les résultats sont présentés ci-dessous :

Le nombre de votants : 43.

	Nb de voix	Part
Photo n° 18	11	25.6 %
Photo n° 12	6	14.0 %
Photo n° 8	5	11.6 %
Photo n° 11	4	9.3 %
Photo n° 33	4	9.3 %
Photo n° 20	2	4.7 %
Photo n° 21	2	4.7 %
Photo n° 7	2	4.7 %
Photo n° 14	2	4.7 %
Photo n° 2	1	2.3 %
Photo n° 24	1	2.3 %
Photo n° 22	1	2.3 %
Photo n° 16	1	2.3 %
Photo n° 10	1	2.3 %
Photo n° 1	0	0.0 %
Photo n° 3	0	0.0 %
Photo n° 4	0	0.0 %
Photo n° 5	0	0.0 %
Photo n° 6	0	0.0 %
Photo n° 9	0	0.0 %
Photo n° 13	0	0.0 %
Photo n° 15	0	0.0 %
Photo n° 17	0	0.0 %
Photo n° 19	0	0.0 %
Photo n° 23	0	0.0 %
Photo n° 25	0	0.0 %
Photo n° 26	0	0.0 %
Photo n° 27	0	0.0 %
Photo n° 28	0	0.0 %
Photo n° 29	0	0.0 %
Photo n° 30	0	0.0 %
Photo n° 31	0	0.0 %
Photo n° 32	0	0.0 %
Photo n° 34	0	0.0 %

Malheureusement, une « tricherie », ou pour le moins un non-respect de l'anonymat d'une photo a été constaté car celle-ci a obtenu les 11 votes en sa faveur en seulement 2h de temps. Par souci d'équité envers les autres photos et photographes, **la décision d'exclure la photo n°18 du coup de cœur du public a donc été prise par l'organisation du concours.**

Ce fait est regrettable car le concours se veut être convivial et bienveillant.

Si un tel comportement venait à se reproduire, le coup de cœur du public serait remis en question.

En conséquence, le classement retenu a été le suivant :

**Le nombre de votants : 43.**

**Le nombre de suffrages exprimés : 32.**

	Nb de voix	Part
<b>Photo n° 12</b>	<b>6</b>	<b>18.8 %</b>
Photo n° 8	5	15.6 %
Photo n° 11	4	12.5 %
Photo n° 33	4	12.5 %
Photo n° 20	2	6.3 %
Photo n° 21	2	6.3 %
Photo n° 7	2	6.3 %
Photo n° 14	2	6.3 %
Photo n° 2	1	3.1 %
Photo n° 24	1	3.1 %
Photo n° 22	1	3.1 %
Photo n° 16	1	3.1 %
Photo n° 10	1	3.1 %
Photo n° 18	0	0.0 %
Photo n° 1	0	0.0 %
Photo n° 3	0	0.0 %
Photo n° 4	0	0.0 %
Photo n° 5	0	0.0 %
Photo n° 6	0	0.0 %
Photo n° 9	0	0.0 %
Photo n° 13	0	0.0 %
Photo n° 15	0	0.0 %
Photo n° 17	0	0.0 %
Photo n° 19	0	0.0 %
Photo n° 23	0	0.0 %
Photo n° 25	0	0.0 %
Photo n° 26	0	0.0 %
Photo n° 27	0	0.0 %
Photo n° 28	0	0.0 %
Photo n° 29	0	0.0 %
Photo n° 30	0	0.0 %
Photo n° 31	0	0.0 %
Photo n° 32	0	0.0 %
Photo n° 34	0	0.0 %

Le Coup de cœur du public a donc été attribué à la photo de Shag,  
*Lac de Cheresys.*



Coup de cœur du public

*Lac de Cheresys*

Par Shag

Les photos lauréates ont été exposées au public au campus CNRS de Villejuif lors du marché de Noël du CAES, le 28 novembre 2018.

Quelques photos de la remise des prix sont (seront) visibles sur le site du photoclub.

Un grand merci

- aux participants photographes,
- aux membres du jury,
- à Emmanuelle Seguin pour la conception de l’affiche,
- à Claire Kulaga pour la photo de l’affiche,
- aux membres du photoclub,
- au CAES,
- et bien sûr au public.

À l’année prochaine.

Jérôme Médard.

Responsable du photoclub du Clas de Villejuif.